**Regionalny**

**Konkurs**

**Recytatorski**

**dla uczniów szkół**

**podstawowych**

**MAŁY OKR**

**2020**

**Eliminacje 13 – 15 maja 2020 roku w Katowicach**

**ELIMINACJE REGIONALNE KONKURSU RECYTATORSKIEGO DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH**

**„MAŁY OKR 2020”**

**REGULAMIN**

(aktualizacja 8 kwietnia 2020 r.)

**ORGANIZATOR:**

**Instytut Myśli Polskiej im. Wojciecha Korfantego**

**ul. Teatralna 4, 40-003 Katowice, tel.: 32-251-75-63**

1. **CELE KONKURSU:**
2. Pielęgnowanie kultury języka ojczystego.
3. Rozbudzanie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania sztuką recytacji.
4. Krzewienie zamiłowania do literatury pięknej.
5. Poznanie pracy innych – konfrontacja dorobku.
6. Przygotowanie do późniejszego uczestnictwa w OKR.

**II. ZASADY ORGANIZACYJNE:**

1. „MAŁY OKR” jest konkursem o zasięgu regionalnym, adresowanym do uczniów szkół podstawowych z klas 0-III (recytacja), IV-VI (recytacja, „wywiedzione ze słowa”) oraz uczniów szkół podstawowych z klas VII, VIII (recytacja, „wywiedzione ze słowa”, poezja śpiewana).
2. **Warunkiem udziału jest zarejestrowanie własnej prezentacji poprzez zapis obrazu i dźwięku kamerą cyfrową (w telefonie) zgodnie ze zgłoszonym repertuarem, który został wykonany przez laureatów w trakcie eliminacji stopnia niższego (gminnego, miejskiego, powiatowego) oraz przesłanie drogą elektroniczną prezentacji wraz z podpisanymi stosownymi zgodami (załącznik nr 1 niniejszego regulaminu).**

**3. Rejestracja prezentacji powinna być wykonana w warunkach domowych, bez udziału osób trzecich (pozostając w izolacji ze względu na obecną pandemię). Rejestracja powinna być wykonana telefonem komórkowym w pozycji pionowej, z odległości 2-3m - powinna być ujęta cała postać recytatora na neutralnym tle, bez użycia dodatkowych mikrofonów. Plik powinien być w jakości HD ( nie wyższej) mieć wielkość maksymalnie  tyle MB ile jest oznaczone przy każdej kategorii. Nie powinien być montowany i udoskonalany po nagraniu. Czas nagrania musi spełniać wymogi czasowe zgodnie z regulaminem. Kompletne zgłoszenie (zarejestrowaną prezentację oraz stosowne zgody (w postaci skanu lub zdjęcia) - Załącznik nr 1 do regulaminu) należy przesłać Organizatorowi eliminacji regionalnych drogą elektroniczną poprzez We Transfer** [**www.wetransfer.com**](http://www.wetransfer.com) **na adres:** [**j.kowalskikrawczyk@instytutkorfantego.pl**](mailto:j.kowalskikrawczyk@instytutkorfantego.pl)**. W polu „Your email (twój email)” należy wpisać adres e-mail podany w karcie zgłoszenia.**

**W polu „Message (wiadomość)” należy podać imię i nazwisko uczestnika.**

**Przesłuchania odbędą się w siedzibie Organizatora tylko z udziałem Jury i bez publiczności w terminie: 13 – 15 maja 2020 roku. Termin przesłuchań może się jednak wydłużyć do 20 maja 2020 roku. Werdykt zostanie zamieszczony na stronie organizatora:** [**www.instytutkorfantego.pl**](http://www.instytutkorfantego.pl)

**KOMPLETNE ZGŁOSZENIE należy przesłać Organizatorowi w nieprzekraczalnym terminie 8 maja 2020 r.** **Po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane.**

**TURNIEJE W RAMACH ELIMINACJI REGIONALNYCH „MAŁY OKR”**

**Turniej RECYTATORSKI**:

**(klasy 0–III)** –recytacja 1 utworu poetyckiego

**Czas prezentacji nie może przekroczyć 3 minut**

**(prezentacja zarejestrowany kamerą cyfrową z maksymalną wielkością pliku 300 MB).**

**Turniej WYWIEDZIONE ZE SŁOWA: (klasy VII, VIII) –** repertuar dowolny(wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów), dowolna forma prezentacji (teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem).

**Czas prezentacji nie może przekroczyć 7 minut.**

**(prezentacja zarejestrowany kamerą cyfrową z maksymalną wielkością pliku 700 MB).**

**Turniej POEZJI ŚPIEWANEJ:**

**(klasy VII, VIII)**

1. Wykonawca jest solistą.

2. Repertuar obejmuje 2 utwory śpiewane oraz 1 utwór recytowany.

3. W ramach repertuaru śpiewanego wykonywane mogą być wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej.

4. **Do prezentacji uczestnik zgłasza 2 utwory śpiewane, 1 recytowany.**

1. Akompaniament w trakcie rejestracji prezentacji może być wykonany tylko przez samego uczestnika (pozostając w izolacji ze względu na obecną pandemię). Uczestnik może skorzystać również z gotowych podkładów.

**Czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.**

**(prezentacja zarejestrowany kamerą cyfrową z maksymalną wielkością pliku 1 GB).**

**Turniej RECYTATORSKI**

**( klasy IV–VI)** –recytacja 1 utworu poetyckiego oraz fragmentuprozy. **Czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.**

**(prezentacja zarejestrowany kamerą cyfrową z maksymalną wielkością pliku 500 MB).**

**Turniej WYWIEDZIONE ZE SŁOWA:**

**(klasy IV-VI) –** repertuar dowolny (wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów), dowolna forma prezentacji (teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem).

**Czas prezentacji nie może przekroczyć 7 minut.**

**(prezentacja zarejestrowany kamerą cyfrową z maksymalną wielkością**

**pliku 700 MB).**

**TURNIEJ RECYTATORSKI**

**(klasy VII, VIII)** - recytacja 1 utworu poetyckiego orazfragmentu prozy.

**Czas prezentacji nie może przekroczyć 7 minut.**

**(prezentacja zarejestrowany kamerą cyfrową z maksymalną wielkością**

**pliku 700 MB).**



**IV. OCENA PREZENTACJI:**

1. Oceny prezentacji dokona kompetentne jury powołane przez organizatora.
2. Oceny dokonywane są według następujących kryteriów:
3. dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dostosowanie do możliwości wykonawczych uczestnika, jego wieku, itd.),
4. interpretacja utworów,
5. dykcja, emisja, ekspresja,
6. ogólny wyraz artystyczny.
7. W turnieju „wywiedzione ze słowa” jury uwzględnia ponadto:
8. celowość użycia środków pozasłownych (np. kostiumu, dźwięku, scenografii, rekwizytu) wspomagających interpretację,
9. kompozycję sceniczną prezentacji.
   1. W turnieju poezji śpiewanej jury uwzględnia ponadto:
10. zgodność muzyki z charakterem wiersza;
11. muzykalność i warunki głosowe wykonawcy;

5. Decyzja jury jest ostateczna.

**V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

1. Laureaci otrzymują dyplomy i nagrody ufundowane przez Organizatora. Nagrody zostaną przekazane laureatom w siedzibie organizatora po wcześniejszym ustaleniu terminu odbioru .

2. Laureaci etapu regionalnego otrzymują skierowanie do Ogólnopolskiego Małego Konkursu Recytatorskiego w Starachowicach – kategorie wiekowe 0-III i IV-VI oraz

do Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego „Przebudzeni do życia” w Bielsku-Białej – kategorie wiekowe (klasy VII, VIII), jeżeli będą organizowane.

3. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu po aktualizacji i wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych. Zgoda musi być podpisana przez rodzica bądź opiekuna prawnego uczestnika konkursu.

**Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie i jego ostatecznej interpretacji.**

**Klauzula Informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników eliminacji regionalnych konkursu recytatorskiego MAŁY OKR oraz ich instruktorów.**

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i  Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) – (zwanym w dalszej części „RODO”) informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Instytut Myśli Polskiej im. Wojciecha Korfantego, ul. Teatralna 4, 40-003 Katowice. NIP: 6342865350, REGON: 364603340, kontakt: tel. +48 (32) 251 75 63, e- mail: kancelaria@instytutkorfantego.pl (zwany w dalszej części „Administratorem”).
2. W sprawach związanych z ochroną danych osobowych można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, pisząc na adres e-mail: iod@instytutkorfantego.pl.
3. Państwa dane osobowe przetwarzane będą:
4. w celu organizacji i przeprowadzenia eliminacji regionalnych MAŁY OKR, w tym umieszczenia listy uczestników finału na stronie internetowej Organizatora, wyłonienia zwycięzców, wydania dyplomów, przyznania i realizacji nagród, umieszczenia listy laureatów na stronie internetowej konkursu oraz w mediach – na podstawie dobrowolnej zgody – art. 6 ust. 1 lit. a RODO;
5. w celu rozliczeniowo - księgowym oraz archiwizacji dokumentacji, gdyż jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
6. w celu obrony przed roszczeniami lub dochodzeniem roszczeń w  związku realizacją konkursu co jest naszym prawnie uzasadnionym interesem – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO;
7. Administrator będzie przetwarzał dane osobowe uczestnika eliminacji regionalnych konkursu MAŁY OKR podane w karcie zgłoszenia, tj. imię, nazwisko, adres e-mail, datę urodzenia, telefon kontaktowy, adres e-mail podany w nadesłanym zgłoszeniu – jeśli jest inny niż podany w karcie zgłoszenia oraz wizerunek i głos uczestnika zarejestrowany w przesłanym Organizatorowi konkursowym materiale filmowym. Administrator będzie przetwarzał również dane osobowe instruktora uczestnika, tj.

imię i nazwisko – na podstawie dobrowolnej zgody wyrażonej na karcie zgłoszenia oraz dane osobowe rodzica/opiekuna prawnego uczestnika, tj. imię i nazwisko - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w związku z ustawą z dnia 25 lutego 1964 r. - Kodeks rodzinny i opiekuńczy

1. Odbiorcami Państwa danych osobowych będą Jurorzy eliminacji regionalnych konkursu, partnerzy świadczący usługi techniczne na rzecz Administratora, a także instytucje upoważnione na mocy przepisów prawa oraz instytucje na mocy wiążących umów (np. w celu rozliczenia środków publicznych). Odbiorcą może być również organizator eliminacji wyższego szczebla – jeśli dotyczy.
2. Dane osobowe koordynatorów, uczestników finału oraz ich opiekunów będą przetwarzane przez czas niezbędny do spełnienia celu, dla którego zostały zebrane. Okres przechowywania wynikał będzie z przepisów prawa dotyczących archiwizacji, instrukcji kancelaryjnej i archiwalnej na podstawie Jednolitego Rzeczowego Wykazu Akt obowiązującego w Instytucie. Jeśli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody dane będą przetwarzane do czasu jej wycofania. Przesłany materiał filmowym zostanie usunięty po wyłonieniu laureatów konkursu.
3. Mogą Państwo żądać od Administratora dostępu do swoich danych, ich sprostowania, przenoszenia i usunięcia. Mają Państwo prawo do sprzeciwu oraz ograniczenia przetwarzania danych. Wnioski w tym zakresie przesyłane mogą być na wskazany powyżej adres e-mail lub pisemnie na adres Administratora danych. Administrator może wymagać podania dodatkowych informacji pozwalających na weryfikację uprawnienia do złożenia ww. wniosku, w tym tożsamości osoby składającej wniosek. Zakres każdego z ww. praw oraz sytuacje, w których można z nich skorzystać, wynikają z przepisów prawa.
4. W przypadku wyrażenia zgody przysługuje Państwu prawo cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie, co nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
5. Mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO.
6. Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne jednakże niezbędne do udziału w etapie regionalnym konkursu recytatorskiego MAŁY OKR tym samym do realizacji celów o których mowa w ust. 3 niniejszej klauzuli.
7. Państwa dane osobowe nie będą wykorzystane do profilowania ani do zautomatyzowanego podejmowania decyzji względem Państwa.

**W razie pytań lub wątpliwości zachęcamy do kontaktu z organizatorem:** [j.kowalskikrawczyk@instytutkorfantego.pl](mailto:j.kowalskikrawczyk@instytutkorfantego.pl)

ORGANIZATOR:



**Załącznik nr 1** do regulaminu „Mały OKR” Instytutu Myśli Polskiej im. W. Korfantego

**WYPEŁNIA RODZIC/OPIEKUN PRAWNY UCZESTNIKA ZAKWALIFIKOWANEGO DO ETAPU REGIONALNEGO**

……………………………………………………………………………………………

Miejscowość Data

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka/osoby pozostającej pod moją opieką w Konkursie oraz oświadczam, że zapoznałem/-am się i akceptuję postanowienia zawarte w Regulaminie Konkursu zaktualizowanym w dniu 8 kwietnia 2020 r.

16941 ………………………………………………………………………………………………

czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka/ osoby pozostającej pod moją opieką prawną w celu organizacji i przeprowadzenia eliminacji regionalnych Konkursu Recytatorskiego Mały OKR organizowanego przez Instytut Myśli Polskiej im. Wojciecha Korfantego

16941 ………………….………………………………….………………………………..…

czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

|  |
| --- |
|  |