

REGULAMIN
ELIMINACJE MIEJSKIE DO REGIONALNEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO
DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I GIMNAZJÓW
„MAŁY OKR 2019”

ORGANIZATOR:

Miejski Ośrodek Kultury w Wojkowicach

I. CELE KONKURSU:

1. Pielęgnowanie kultury języka ojczystego.
2. Rozbudzanie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania sztuką recytacji.
3. Krzewienie zamiłowania do literatury pięknej.
4. Poznanie pracy innych – konfrontacja dorobku.
5. Wytypowanie laureatów do etapu regionalnego Małego OKR
6. Przygotowanie do późniejszego uczestnictwa w OKR.

II. ZASADY ORGANIZACYJNE ORAZ PRZEBIEG:

- ✓ Uczestnicy występują w trzech kategoriach wiekowych:
 - a) klasy 0 – III szkoły podstawowej (recytacja - poezja)
 - b) klasy IV – VI szkoły podstawowej (recytacja, „wywiedzione ze słowa”,)
 - c) klasy VII i VIII szkoły podstawowej oraz gimnazjaliści (recytacja, „wywiedzione ze słowa”, „poezja śpiewana”)
- ✓ Warunkiem udziału jest przygotowanie repertuaru odpowiadającego założeniom wybranej kategorii konkursowej.
- ✓ Zgłoszenie do etapu miejskiego odbywa się poprzez złożenie czytelnie wypełnionych kart uczestników na adres:

Miejski Ośrodek Kultury w Wojkowicach

ul. Jaworznik 6

42-580 Wojkowice

e-mail: zgloszenia@mokwojkowice.pl (w temacie wpisując MAŁY OKR)

Termin zgłoszeń upływa **26 lutego 2019r.** (pocztą, e-mailem lub osobiście).

Przesłuchania etapu miejskiego odbędą się **5 marca 2019r.** (wtorek) o **godz. 10.00** w sali widowiskowej **Miejskiego Ośrodka Kultury w Wojkowicach.**

O ewentualnych zmianach uczestnicy zostaną powiadomieni osobiście.

III. ZASADY PROGRAMOWE I WARUNKI UCZESTNICTWA:

Do kolejnego etapu jury zakwalifikuje po jednej osobie z każdej kategorii wiekowej wybranej w miejskich eliminacjach do Regionalnego Konkursu Recytatorskiego (nie więcej niż 5 ogółem).

Wymogi repertuarowe:

TURNIEJ RECYTATORSKI – uczestnicy prezentują utwory o dowolnej tematyce:

1. Klasy 0-III – recytacja 1 utworu poetyckiego – do 3 minut
2. Klasy IV-VI – recytacja 1 utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy – do 5 minut łącznie
3. Klasy VII, VIII i gimnazjum – recytacja 1 utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy – do 7 minut łącznie

WYWIEDZIONE ZE SŁOWA – tylko dla kategorii wiekowej Klasy IV-VI oraz klasy VII, VIII i gimnazjum:

1. Repertuar dowolny (wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów)
2. Dowolna forma prezentacji (teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, dźwiękiem, ruchem, rekwizytem) - całkowity czas prezentacji do 7 minut.

POEZJA ŚPIEWANA - tylko dla kategorii wiekowej klasy VII, VIII szkoły podstawowej i gimnazjum:

1. Wykonawca jest solistą.
2. Repertuar obejmuje 2 utwory śpiewane oraz 1 utwór recytowany.
3. W odniesieniu do repertuaru śpiewanego obowiązują następujące zasady:
 - wykonywane mogą być wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej;
 - uczestnicy mogą wykonać drugi utwór z tekstem własnym.
4. Do prezentacji uczestnik zgłasza 1 utwór śpiewany, 1 recytowany i ewentualnie jako drugi – śpiewany utwór z tekstem własnym.
5. Łączny czas ich wykonania nie może przekroczyć 8 minut
6. Do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument lub mały zespół muzyczny (do 3 osób) bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback – tylko na nośniku CD lub pendrive w formacie Audio).

IV. OCENA PREZENTACJI:

1. Oceny prezentacji dokona kompetentne jury powołane przez organizatora.
2. Oceny dokonywane są według następujących kryteriów:
 - dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dostosowanie do możliwości wykonawczych uczestnika, jego wieku, itd.),
 - interpretacja utworów (kultura słowa - m.in. dykcja, emisja, ekspresja),
 - ogólny wyraz artystyczny

W turnieju wywiedzione ze słowa jury uwzględnia ponadto:

- celowość użycia środków pozasłownych (np. kostiumu, dźwięku, scenografii, rekwizytu) wspomagających interpretację;
- kompozycję sceniczną prezentacji;

W turnieju poezji śpiewanej jury uwzględnia także:

- zgodność muzyki z charakterem wiersza;
- muzykalność i warunki głosowe wykonawcy;
- wartości artystyczne muzyki

3. Decyzja jury jest ostateczna

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Najlepsi wykonawcy otrzymają dyplomy i nagrody oraz zostaną zakwalifikowani do udziału w finałach, które odbędą się w Teatrze „Korez” w Katowicach, pl. Sejmu Śląskiego 2, 40-032 Katowice.
2. W razie pytań, bądź wątpliwości prosimy o kontakt:

Miejski Ośrodek Kultury w Wojkowicach

ul. Jaworznik 6

42-580 Wojkowice

tel. 32/769 64 82

Dodatkowo zapraszamy wszystkich nauczycieli, uczniów i rodziców do dołączenia do społeczności MOK

w portalu www.facebook.com/wojkowice.mok